

Maastricht - Sphinx

*Stedenbouwkundig ontwerp en Beeldkwaliteitsplan
voor het voormalige Sphinxterrein in Maastricht.*

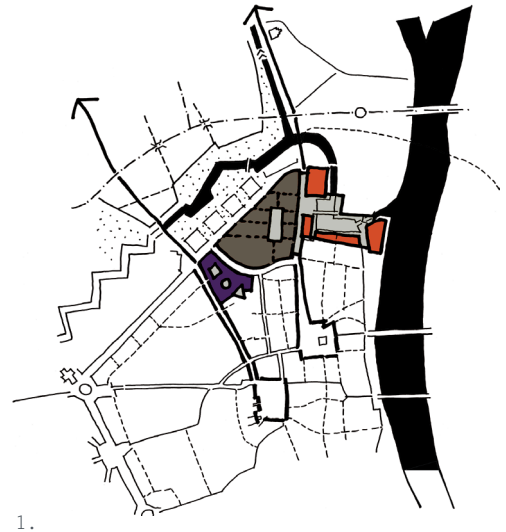
Maastricht - Sphinx

Stedenbouwkundig ontwerp en Beeldkwaliteitsplan voor het voormalige Sphinxterrein in Maastricht.

In de rand van de binnenstad van Maastricht ligt het Sphinxkwartier op het terrein van de voormalige Sphinx-fabriek. Voor de herontwikkeling van dit monumentale fabriekscomplex hebben we het stedenbouwkundig ontwerp en het beeldkwaliteitsplan ontworpen. De herontwikkeling van dit fabrieksterrein maakt onderdeel uit van de grootschalige stadsontwikkeling in het Belvédère-gebied waarvoor we het Masterplan hebben opgesteld. De ontwikkeling van het Sphinxkwartier is in volle gang. Loods 5, Pathé en The Social Hub hebben er inmiddels hun plek gevonden en ook zijn de eerste woonblokken bewoond. Zie ook <https://sphinxkwartier.nl>.

Het fabriekscomplex had zich sinds de 19e eeuw ontwikkeld tot een dichtbebouwde omsloten enclave. Blikvanger was en is het grote langgerekte gebouw 'De Eiffel'. Met de sluiting van de fabriek ontstond de kans om in dit deel van de binnenstad een gemengd stedelijk gebied te ontwikkelen met woningen, winkels, hotel en cultureel programma. De directe ligging aan de historische Boschstraat is daarbij een belangrijke troef.

Oppervlakte: 8,2 ha
Programma: 670 woningen, 30.000 m² retail, hotel, bioscoop, filmhuis, poppodium, horeca, parkeergarage
Ontwerp: 2006 - 2008
Realisatie: 2008 - heden
In opdracht van: WOM Belvédère



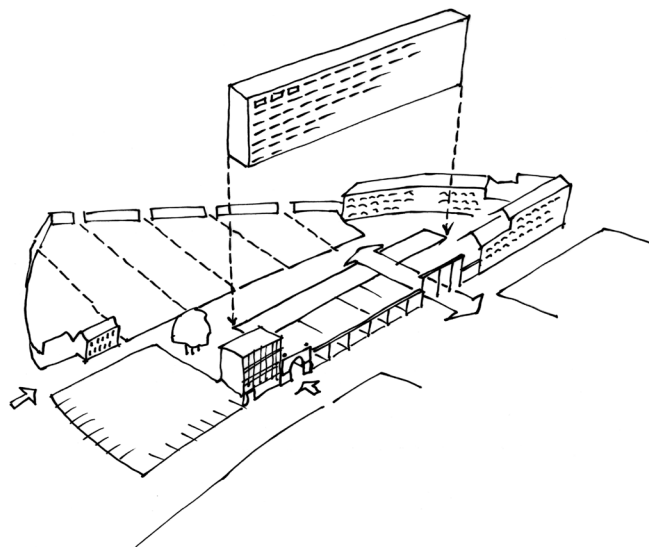
1.



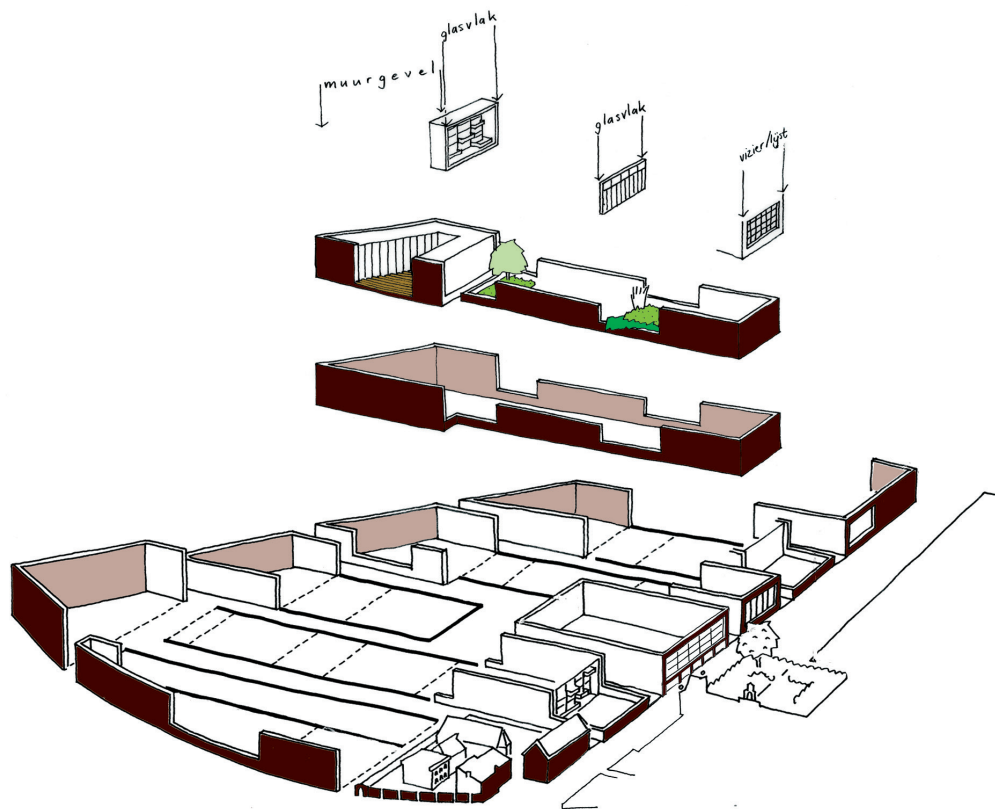
2.

Stedelijke enclave

In het ontwerp hebben we de omslotenheid van het terrein gekoesterd als belangrijk onderdeel van de identiteit. Binnen de contouren heerst een verstild ontspannen woonklimaat. Tegelijkertijd moest het gebied toegankelijk worden en bij de stad gaan horen. Daartoe is op enkele plekken de fabrieksmuur opengewerkt, is in het Eiffelgebouw een grote poort uitgespaard en is er een toegangsplein aan de Boschstraat voorzien. Hiermee is de Boschstraat van een anonieme doorgang omgevormd tot een levendige ruimte waaraan winkels en een bioscoop zijn gelegen. In een intensief ontwerptraject hebben we in wisselwerking met initiatiefnemers verkend op welke wijze de unieke eigenschappen van de monumentale gebouwen konden worden benut en gekoesterd. De stedelijke programmering is voortgezet aan de overzijde van de straat met een poppodium en filmhuis, gevestigd in andere monumentale fabriekspanden. Hiermee heeft Maastricht een volwaardige nieuwe entree tot de binnenstad gekregen.



3.

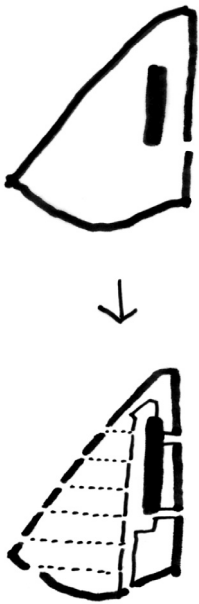


Verkavelingsopzet

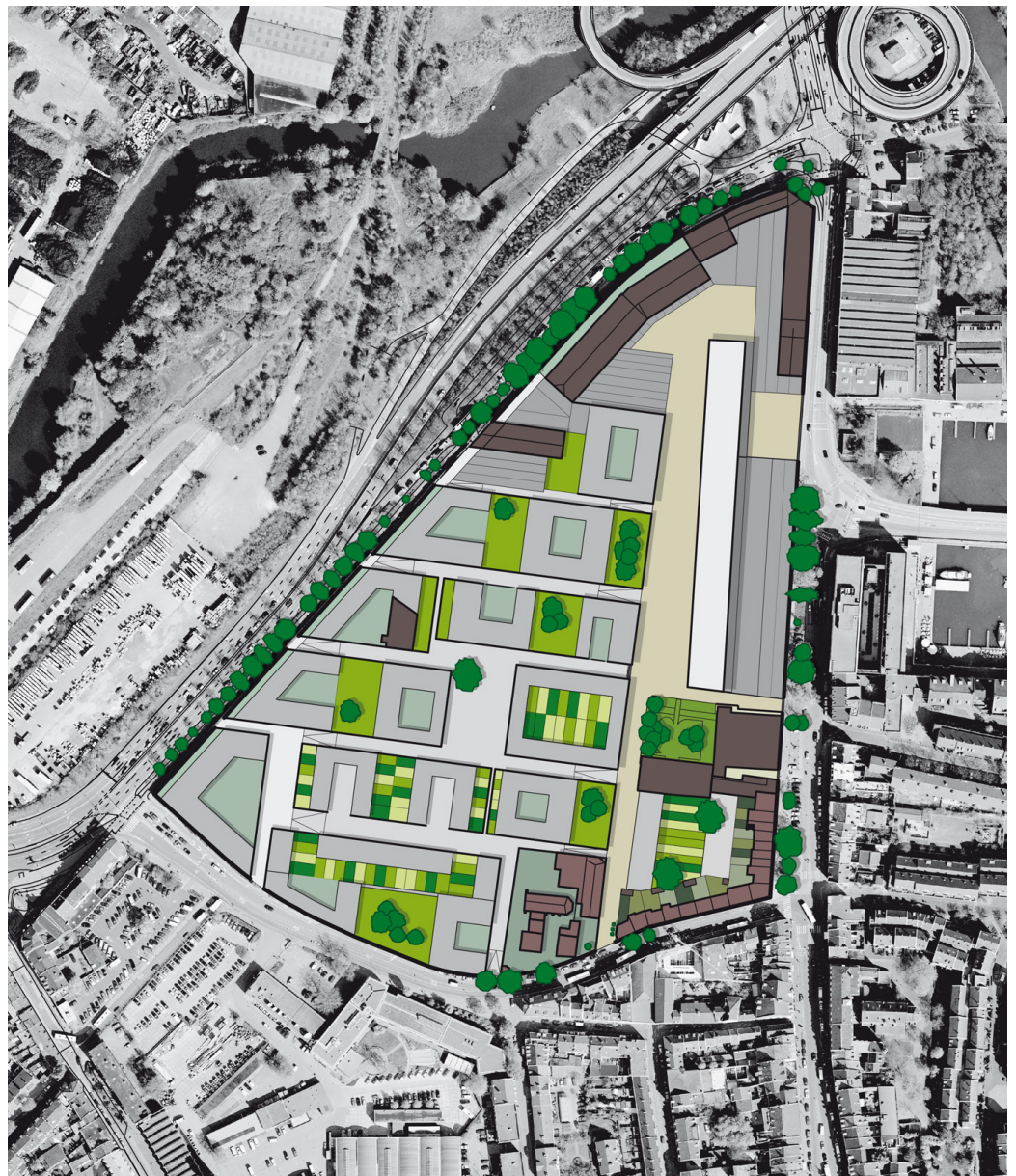
Binnen de contouren van de fabriek is een autovrij woongebied ontworpen. Het is een kleinschalig patchwork van gebouwen, pleinen hoven en tuinen binnen een raster van oost-west georiënteerde straten en stegen. Het is geënt op de eeuwenoude onderliggende kavelstructuur. De straten en stegen worden begeleid door muren die zowel de straten als de tussenruimtes inkaderen.



5.



6.



7.

5. Maquette
6. Kleinschalig patchwork

7. Verkavelingsopzet
8. Straat na realisatie

9. Ontwerp straat



8.



9.



10. Huidige situatie Eiffelgebouw



11. Huidige situatie behoud erfgoed

